冬期週末スクーリング（10/18〜1/26）

	授業科目名	授業日数	開講回数	第1回 10/18(金)〜20(日)	10/25(金)〜27(日)	11/1(金)〜3(日)	11/8(金)〜10(日)	11/15(金)〜17(日)	11/22(金)〜24(日)	第2回 11/29(金)〜12/1(日)	12/6(金)〜8(日)	12/13(金)〜15(日)	12/16(月)〜21(土)	1/10(金)〜12(日)	1/17(金)〜19(日)	1/21(火)〜23(木)	1/24(金)〜26(日)
造形文化科目・造形総合科目																	
造形文化科目	レポート入門Ⅱ	1.5	2							鷹の台11/30am&pm･12/1am							
	コンピュータリテラシーⅠ	1.5	5														
	コンピュータリテラシーⅢ	1.5	5		三鷹10/26am&pm･10/27am												
	健康と身体運動文化Ⅰ	3	3									鷹の台 12/15･17					
	健康と身体運動文化Ⅱ	3	3									鷹の台 12/15･17					
	健康と身体運動文化Ⅲ	3	3									鷹の台 12/15･17					
	健康と身体運動文化Ⅳ	3	3									鷹の台 12/15･17					
	情報社会倫理論 ※メディア授業（リアルタイム）	3	3				メディア授業am										
	情報職業論 ※メディア授業（リアルタイム）	3	3				メディア授業pm										
	ワークショップ研究Ⅰ	3	1														
	ワークショップ研究Ⅱ	3	1														
造形総合科目	必修 造形基礎Ⅱ	2	2						鷹の台 11/23･24								
	必修 造形基礎Ⅲ	2	2												鷹の台 1/18･19		
	コース指定科目 絵画Ⅰ	6	2														
	絵画Ⅱ	6	2														
	日本画Ⅰ	6	2														
	日本画Ⅱ	6	1														
	版画Ⅰ	6	3														鷹の台
	版画Ⅱ	6	3														
	プロダクトデザインⅠ	4	2														
	プロダクトデザインⅡ	4	2				鷹の台 11/9･10･16･17										
	インテリアデザインⅠ	4	1														
	インテリアデザインⅡ	4	3														
	デザインリサーチⅠ	2	2														
	デザインリサーチⅡ	2	2														
	グラフィックデザイン基礎Ⅰ	4	2														
	グラフィックデザイン基礎Ⅱ	4	2	三鷹（前半） 10/19･20		三鷹（後半） 11/2･3											
	情報システム基礎Ⅰ ※メディア授業（リアルタイム）	4	2														
	情報システム基礎Ⅱ ※メディア授業（リアルタイム）	4	2		メディア授業（前半） 10/26･27		メディア授業（後半） 11/9･10										
	デッサンⅠ	3	2													鷹の台	
	デッサンⅡ	3	2														
	デッサン研究	3	1														
	絵画研究Ⅰ	6	1														
	絵画研究Ⅲ	6	1														
	絵画研究Ⅱ	6	1														
	絵画研究Ⅳ	6	1														
	版画研究Ⅰ	6	2	鷹の台													
	版画研究Ⅱ	6	2					鷹の台									
	彫刻Ⅰ	6	1														
	彫刻Ⅱ	6	1														
	彫刻Ⅲ	6	1														
	彫刻Ⅳ	6	1														
	彫刻Ⅴ	6	1														
	工芸Ⅰ	3	2														
	工芸Ⅱ	3	2														
	ガラス基礎実習Ⅰ	6	1														
	ガラス基礎実習Ⅱ	6	1														
	テキスタイル基礎実習Ⅰ	6	1														
	テキスタイル基礎実習Ⅱ	6	1														
	金工基礎実習Ⅰ	6	1														
	金工基礎実習Ⅱ	6	1														
	陶磁基礎実習Ⅰ	6	1														
	陶磁基礎実習Ⅱ	6	1														
	木工基礎実習Ⅰ	6	1														
	木工基礎実習Ⅱ	6	1														
	デザインⅠ	6	2						鷹の台								
	ブックバインディング	6	2														
	映像メディア表現Ⅱ	3	1														
	絵本	3	3														
	ファッションデザイン	3	2						鷹の台								
	図法製図Ⅱ	3	2	鷹の台													
	マルチメディア基礎	3	2														
	コンピュータ基礎Ⅰ	6	4					三鷹									
	デジタルファブリケーション実習	3	2					市ヶ谷									
造形専門科目		授業日数	開講回数	第1回 10/18(金)〜20(日)	10/25(金)〜27(日)	11/1(金)〜3(日)	11/8(金)〜10(日)	11/15(金)〜17(日)	11/22(金)〜24(日)	第2回 11/29(金)〜12/1(日)	12/6(金)〜8(日)	12/13(金)〜15(日)	12/16(月)〜21(土)	1/10(金)〜12(日)	1/17(金)〜19(日)	1/21(火)〜23(木)	1/24(金)〜26(日)
油絵学科	学科必修 絵画表現Ⅰ	3	2														
	学科必修 絵画表現Ⅱ	3	2														
	選択 複合的表現Ⅰ	6	1														
	選択 複合的表現Ⅱ	6	1														
	絵画コース必修 絵画Ⅲ	6	2	鷹の台													
	絵画Ⅳ	6	2				鷹の台										
	絵画Ⅴ	3	2								鷹の台						
	絵画Ⅵ	6	3					(前半)									(後半)
	絵画Ⅶ	6	2			(前半)								(後半)			
	卒業制作（絵画コース）	4	2			鷹の台 11/2･3		札幌･大阪･福岡 11/16･17						鷹の台 1/11･12	札幌･大阪･福岡 1/18･19		
	日本画コース必修 日本画Ⅲ	6	2	鷹の台													
	日本画Ⅳ	6	2				鷹の台										
	日本画Ⅴ	3	2							鷹の台							
	日本画Ⅵ	6	2														
	日本画Ⅶ	6	2														
	卒業制作（日本画コース）	4	1			鷹の台（前半） 11/2･3									鷹の台（後半） 1/18･19		
	版画コース必修 版画Ⅲ	6	2	鷹の台													
	版画Ⅳ	6	2					鷹の台									
	版画Ⅴ	3	2								鷹の台						
	版画Ⅵ	6	1														
	版画Ⅶ	6	1														
	卒業制作（版画コース）	4	1			鷹の台（前半） 11/2･3				鷹の台（後半） 11/30･12/1							
工芸工業デザイン学科	学科必修 工芸工業デザイン基礎Ⅰ	4･6	3														
	学科必修 工芸工業デザイン基礎Ⅱ	4･6	3					鷹の台11/23･24･30 12/1（プロダクトデザイン）		鷹の台12/7･8･14･15（スペースデザイン）							
	生活環境デザインコース必修 生活環境デザイン論	4	1														
	生活環境計画Ⅰ	4･6	4														
	生活環境計画Ⅱ	4･6	4														
	生活環境デザイン研究	4･6	2														
	卒業制作（生活環境デザインコース プロダクトデザイン）	6	1			市ヶ谷11/2（3回目）					市ヶ谷12/7（4回目）			市ヶ谷1/11（5回目）			
	卒業制作（生活環境デザインコース テキスタイル）	6	1	鷹の台10/19（3回目）		鷹の台11/2（4回目）					鷹の台12/7（5回目）			鷹の台1/11（6回目）			
	卒業制作（生活環境デザインコース 陶磁）	6	1				鷹の台11/9（3回目）				鷹の台12/7（4回目）			鷹の台1/11（5回目）			鷹の台 1/25（6回目）
	スペースデザインコース必修 スペースデザイン論	4	2														
	空間設計Ⅰ	4	1														
	空間設計Ⅱ	4	2														
	スペースデザイン研究	4	1														
	卒業制作（スペースデザインコース）	6	1			市ヶ谷11/2（3回目）					市ヶ谷12/7（4回目）			市ヶ谷1/11（5回目）			
芸術文化学科	学科必修 ミュゼオロジーⅠ	3	2														
	学科必修 編集研究	3	2														
	造形研究コース必修 資料情報処理	3	1														
	媒体組成研究	3	1														
	卒業制作（造形研究コース）	2	1														
	文化支援コース必修 生涯学習概論（造形研究コース選択必修科目）	3	2														
	博物館実習	6	2										鷹の台				
	卒業制作（文化支援コース）	2	1														
デザイン情報学科	学科必修 メディア環境論	4	3				鷹の台 11/9･10･16･17										
	学科必修 マルチメディア表現 ※メディア授業（リアルタイム）	4	2					メディア授業（前半） 11/16･17		メディア授業（後半） 11/30 12/1							
	コミュニケーションデザインコース必修 イメージ編集Ⅰ	4	2														
	イメージ編集Ⅱ	4	2														
	コミュニケーション研究Ⅰ	4	2														
	コミュニケーション研究Ⅱ	4	2														
	卒業制作（コミュニケーションデザインコース）	6	1			市ヶ谷11/2（3回目）					市ヶ谷12/7（4回目）			市ヶ谷1/11（5回目）			
	デザインシステムコース必修 情報通信ネットワーク ※メディア授業（リアルタイム）	4	1	メディア授業（前半） 10/19･20		メディア授業（後半） 11/2･3											
	画像表現研究	4	1														
	データベース ※メディア授業（リアルタイム）	4	1														
	デザインシステム研究 ※メディア授業（リアルタイム）	4	1														
	卒業制作（デザインシステムコース）	6	1			市ヶ谷11/2（3回目）					市ヶ谷12/7（4回目）			市ヶ谷1/11（5回目）			
教職科目		授業日数	開講回数	第1回 10/18(金)〜20(日)	10/25(金)〜27(日)	11/1(金)〜3(日)	11/8(金)〜10(日)	11/15(金)〜17(日)	11/22(金)〜24(日)	第2回 11/29(金)〜12/1(日)	12/6(金)〜8(日)	12/13(金)〜15(日)	12/16(月)〜21(土)	1/10(金)〜12(日)	1/17(金)〜19(日)	1/21(火)〜23(木)	1/24(金)〜26(日)
教職科目	美術教育法Ⅱ	3	1														
	美術教育法Ⅳ	3	1														
	工芸教育法Ⅱ	3	1														
	教育方法（ICT活用を含む）	3	1														
	教育実践の理論と方法	—	—														
	教職実践演習（中･高）	—	1									三鷹 12/14･15					
	介護等体験（オリエンテーション）	—	1														