

春期週末スクーリング (4/26~7/14)

授業科目名	授業日数	開講回数	第1回 4/26(金) ~28(日)	5/3(金) ~5(日)	5/10(金) ~12(日)	5/17(金) ~19(日)	5/24(金) ~26(日)	第2回 5/31(金) ~6/2(日)	6/7(金) ~9(日)	6/14(金) ~16(日)	6/21(金) ~23(日)	6/28(金) ~30(日)	7/5(金) ~7(日)	7/12(金) ~14(日)
-------	------	------	--------------------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	---------------------------	-----------------	-------------------	-------------------	-------------------	-----------------	-------------------

造形文化科目・造形総合科目

造形文化科目	レポート入門II	1.5	2	鷹の台4/27am&pm-4/28am										
	コンピュータリテラシーI	1.5	5	三鷹4/27am&pm-4/28am				三鷹6/1am&pm-6/2am		三鷹6/15am&pm-6/16am				
	コンピュータリテラシーIII	1.5	5	三鷹5/4am&pm-5/5am				三鷹6/8am&pm-6/9am		三鷹6/22am&pm-6/23am				
	健康と身体運動文化I	3	3											
	健康と身体運動文化II	3	3											
	健康と身体運動文化III	3	3											
	健康と身体運動文化IV	3	3											
	情報社会倫理論 ※メディア授業(リアルタイム)	3	3											
	情報職業論 ※メディア授業(リアルタイム)	3	3											
	ワークショップ研究I	3	1											
	ワークショップ研究II	3	1											
	必修	造形基礎II	2	2										
	必修	造形基礎III	2	2										
	コース指定科目	絵画I	6	2							鷹の台			
絵画II		6	2							鷹の台				
日本画I		6	2						鷹の台					
日本画II		6	1											
版画I		6	3			鷹の台								
版画II		6	3							鷹の台				
プロダクトデザインI		4	2										鷹の台 7/6-7/13-14	
プロダクトデザインII		4	2											
インテリアデザインI		4	1				鷹の台 5/18-19-25-26							
インテリアデザインII		4	3					鷹の台 6/1-2-8-9						
デザインリサーチI		2	2						鷹の台 6/15-16					
デザインリサーチII		2	2											
グラフィックデザイン基礎I		4	2									三鷹 6/29-30 7/6-7		
グラフィックデザイン基礎II		4	2											
情報システム基礎I ※メディア授業(リアルタイム)		4	2						メディア授業(前半) 6/8-9		メディア授業(後半) 6/22-23			
情報システム基礎II ※メディア授業(リアルタイム)		4	2											
デッサンI		3	2	鷹の台										
デッサンII		3	2		鷹の台									
デッサン研究		3	1											
絵画研究I		6	1											
絵画研究III		6	1											
絵画研究II		6	1											
絵画研究IV		6	1											
版画研究I		6	2	鷹の台										
版画研究II		6	2											
彫刻I		6	1											
彫刻II		6	1											
彫刻III		6	1											
彫刻IV	6	1												
彫刻V	6	1												
工芸I	3	2										鷹の台		
工芸II	3	2												
ガラス基礎実習I	6	1												
ガラス基礎実習II	6	1												
テキスタイル基礎実習I	6	1												
テキスタイル基礎実習II	6	1												
金工基礎実習I	6	1												
金工基礎実習II	6	1												
陶磁基礎実習I	6	1												
陶磁基礎実習II	6	1												
木工基礎実習I	6	1												
木工基礎実習II	6	1												
デザインI	6	2												
ブックバインディング	6	2										鷹の台		
映像メディア表現II	3	1												
絵本	3	3			鷹の台								鷹の台	
ファッションデザイン	3	2					鷹の台							
図法製図II	3	2	鷹の台											
マルチメディア基礎	3	2											三鷹	
コンピュータ基礎I	6	4			三鷹(前半)		三鷹(後半)							
デジタルファブリケーション実習	3	2												

造形専門科目

油絵学科	学科必修	絵画表現I	3	2					鷹の台						
	学科必修	絵画表現II	3	2							鷹の台				
	選択	複合的表現I	6	1											
	選択	複合的表現II	6	1											
	絵画コース必修	絵画III	6	2											
		絵画IV	6	2											
		絵画V	3	2											
		絵画VI	6	3			鷹の台			札幌-大阪-福岡					
		絵画VII	6	2											
		卒業制作(絵画コース)	4	2											
		日本画コース必修	日本画III	6	2										
	日本画IV		6	2											
	日本画V		3	2											
	日本画VI		6	2			鷹の台								
	日本画VII		6	2											
	卒業制作(日本画コース)		4	1											
	版画コース必修		版画III	6	2	鷹の台									
		版画IV	6	2											
		版画V	3	2											
		版画VI	6	1				鷹の台(前半)		鷹の台(後半)					
版画VII		6	1												
卒業制作(版画コース)		4	1												

工業工業デザイン学科

工業工業デザイン学科	学科必修	工芸工業デザイン基礎I	4-6	3						鷹の台(テキスタイル-陶磁)				
	学科必修	工芸工業デザイン基礎II	4-6	3										
	コース必修	生活環境デザイン論	4	1		鷹の台(前半) 5/1-12	鷹の台(後半) 5/25-26					鷹の台(前半).....鷹の台(後半) 6/22-23(プロダクトデザイン) 7/6-7		
		生活環境計画I	4-6	4										
		生活環境計画II	4-6	4	鷹の台(前半) 5/4-5(プロダクトデザイン)	鷹の台(後半) 5/18-19		鷹の台(テキスタイル)		鷹の台(陶磁)				
		生活環境デザイン研究	4-6	2										
		卒業制作(生活環境デザインコース プロダクトデザイン)	6	1										
		卒業制作(生活環境デザインコース テキスタイル)	6	1										
		卒業制作(生活環境デザインコース 陶磁)	6	1										
	スペースデザイン	スペースデザイン論	4	2									鷹の台 6/29-30 7/6-7	
		空間設計I	4	1								鷹の台(前半) 6/22-23	鷹の台(後半) 7/6-7	
		空間設計II	4	2			鷹の台 5/18-19-25-26							
		スペースデザイン研究	4	1										
		卒業制作(スペースデザインコース)	6	1										

芸術文化学科

芸術文化学科	学科必修	ミュゼオロジーI	3	2									鷹の台	
	学科必修	編集研究	3	2						鷹の台				
	コース必修	造形研究	3	1										
		媒体組成研究	3	1										
		卒業制作(造形研究コース)	2	1										鷹の台7/14
	文化支援	生涯学習概論(造形研究コース選択必修科目)	3	2							鷹の台			
		博物館実習	6	2										
		卒業制作(文化支援コース)	2	1										鷹の台7/14

デザイン情報学科

デザイン情報学科	学科必修	メディア環境論	4	3			鷹の台 5/25-26 6/1-2							
	学科必修	マルチメディア表現 ※メディア授業(リアルタイム)	4	2										
	コミュニケーション	イメージ編集I	4	2			三鷹(前半) 5/11-12	三鷹(後半) 5/25-26						
		イメージ編集II	4	2	三鷹 4/27-28 5/4-5									
		コミュニケーション研究I	4	2									三鷹 6/29-30 7/6-7	
		コミュニケーション研究II	4	2										
	デザインシステム	卒業制作(コミュニケーションデザインコース)	6	1							市ヶ谷 6/15-16-22-23			
		情報通信ネットワーク ※メディア授業(リアルタイム)	4	1										
		画像表現研究	4	1										
		データベース ※メディア授業(リアルタイム)	4	1				メディア授業 5/18-19-25-26						
デザインシステム研究 ※メディア授業(リアルタイム)		4	1	メディア授業 4/27-28 5/4-5										
卒業制作(デザインシステムコース)		6	1											

教職科目

教職科目	美術教育法II	3	1											
	美術教育法IV	3	1											
	工芸教育法II	3	1											
	教育方法(ICT活用を含む)	3	1											
	教育実践の理論と方法	—	—											