夏期スクーリング（7/23〜8/29）

造形文化科目・造形総合科目

		授業科目名	授業日数	開講回数	7/23(金)〜25(日)	7/27(火)〜29(木)	7/30(金)〜8/1(日)	8/3(火)〜5(木)	8/6(金)〜8(日)	8/10(火)〜12(木)	8/13(金)〜15(日)	8/17(火)〜19(木)	8/20(金)〜22(日)	8/24(火)〜26(木)	8/27(金)〜29(日)
造形文化科目		レポート入門Ⅱ	1.5	2											
		コンピュータリテラシーⅠ	1.5	4							三鷹8/14am&pm･8/15am				
		コンピュータリテラシーⅢ	1.5	3											
		情報社会倫理論	3	3					三鷹am						
		情報職業論	3	3					三鷹pm						
		ワークショップ研究Ⅰ	3	1								鷹の台am			
		ワークショップ研究Ⅱ	3	1								鷹の台pm			
		英語Ⅲ	3	1			オンラインpm								
		健康と身体運動文化Ⅰ	3	3		鷹の台		鷹の台							
		健康と身体運動文化Ⅱ	3	3		鷹の台		鷹の台							
		健康と身体運動文化Ⅲ	3	3		鷹の台		鷹の台							
		健康と身体運動文化Ⅳ	3	3		鷹の台		鷹の台							
造形総合科目	必修	造形基礎Ⅱ	2	3		鷹の台 7/28･29									
	必修	造形基礎Ⅲ	2	4			鷹の台 7/31･8/1								
	コース指定科目	絵画Ⅰ	6	2				鷹の台							
		絵画Ⅱ	6	2						鷹の台					
		日本画Ⅰ	6	2				鷹の台							
		日本画Ⅱ	6	2						鷹の台					
		版画Ⅰ	6	2				吉祥寺							
		版画Ⅱ	6	2						吉祥寺					
		プロダクトデザインⅠ	4	2	吉祥寺(前半) 7/24･25		吉祥寺(後半) 7/31･8/1								
		プロダクトデザインⅡ	4	2					吉祥寺(前半) 8/7･8		吉祥寺(後半) 8/14･15				
		インテリアデザインⅠ	4	2											
		インテリアデザインⅡ	4	2	吉祥寺(前半) 7/24･25		吉祥寺(後半) 7/31･8/1								
		デザインリサーチⅠ	2	2			三鷹 7/31･8/1								
		デザインリサーチⅡ	2	2							三鷹 8/14･15				
		グラフィックデザイン基礎Ⅰ	4	2	吉祥寺(前半) 7/24･25				吉祥寺(後半) 8/7･8						
		グラフィックデザイン基礎Ⅱ	4	2											
		情報システム基礎Ⅰ	4	2			三鷹(前半) 7/31･8/1						三鷹(後半) 8/21･22		
		情報システム基礎Ⅱ	4	2											
		デッサンⅠ	3	2											
		デッサンⅡ	3	2											
		デッサン研究	3	1								鷹の台			
		絵画研究Ⅰ	6	1						鷹の台					
		絵画研究Ⅱ	6	1				鷹の台(油性系)				鷹の台(水性系)			
		絵画研究Ⅲ	6	1						鷹の台					
		絵画研究Ⅳ	6	1				鷹の台(油性系)				鷹の台(水性系)			
		版画研究Ⅰ	6	2				吉祥寺							
		版画研究Ⅱ	6	2						吉祥寺					
		彫刻Ⅰ	6	1		鷹の台									
		彫刻Ⅱ	6	1				鷹の台							
		彫刻Ⅲ	6	1		鷹の台									
		彫刻Ⅳ	6	1				鷹の台							
		彫刻Ⅴ	6	1		鷹の台									
		工芸Ⅰ	3	2											
		工芸Ⅱ	3	2							吉祥寺				
		テキスタイル基礎実習Ⅰ	6	1								鷹の台			
		テキスタイル基礎実習Ⅱ	6	1		鷹の台									
		陶磁基礎実習Ⅰ	6	1								鷹の台			
		陶磁基礎実習Ⅱ	6	1		鷹の台									
		金工基礎実習Ⅰ	6	1								鷹の台			
		金工基礎実習Ⅱ	6	1		鷹の台									
		木工基礎実習Ⅰ	6	1								鷹の台			
		木工基礎実習Ⅱ	6	1		鷹の台									
		ガラス基礎実習Ⅰ	6	1								鷹の台			
		ガラス基礎実習Ⅱ	6	1		鷹の台									
		デザインⅠ	6	2								吉祥寺			
		ブックバインディング	6	2											
		映像メディア表現Ⅱ	3	1			鷹の台								
		絵本	3	3											
		ファッションデザイン	3	2											
		図法製図Ⅱ	3	2											
		マルチメディア基礎	3	2											
		コンピュータ基礎Ⅰ	6	3											
		デジタルファブリケーション実習	3	2											

造形専門科目

		授業科目名	授業日数	開講回数	7/23(金)〜25(日)	7/27(火)〜29(木)	7/30(金)〜8/1(日)	8/3(火)〜5(木)	8/6(金)〜8(日)	8/10(火)〜12(木)	8/13(金)〜15(日)	8/17(火)〜19(木)	8/20(金)〜22(日)	8/24(火)〜26(木)	8/27(金)〜29(日)
油絵学科	選択	複合的表現Ⅰ	6	1								鷹の台			
	選択	複合的表現Ⅱ	6	1						鷹の台					
	学科必修	絵画表現Ⅰ	3	3							鷹の台				
	学科必修	絵画表現Ⅱ	3	3									鷹の台		
	絵画コース必修	絵画Ⅲ	6	4		鷹の台									
		絵画Ⅳ	6	3				鷹の台							
		絵画Ⅴ	3	4						鷹の台					
		絵画Ⅵ	6	3		鷹の台									
		絵画Ⅶ	6	3				鷹の台							
		卒業制作(絵画コース)	4	3											
	日本画コース必修	日本画Ⅲ	6	2		鷹の台									
		日本画Ⅳ	6	2				鷹の台							
		日本画Ⅴ	3	2						鷹の台					
		日本画Ⅵ	6	2		鷹の台									
		日本画Ⅶ	6	2				鷹の台							
		卒業制作(日本画コース)	4	1											
	版画コース必修	版画Ⅲ	6	2											
		版画Ⅳ	6	2	吉祥寺										
		版画Ⅴ	3	2								吉祥寺			
		版画Ⅵ	6	1											
		版画Ⅶ	6	1											
		卒業制作(版画コース)	4	1											
工芸工業デザイン学科	学科必修	工芸工業デザイン基礎Ⅰ	6	1											
	学科必修	工芸工業デザイン基礎Ⅱ	6	1						鷹の台 (テキスタイル･陶磁)					
	生活環境デザインコース必修	生活環境デザイン論	6	1											
		生活環境計画Ⅰ	6	1			鷹の台(前半) (陶磁)	吉祥寺(前半) (プロダクトデザイン･テキスタイル) 鷹の台(後半)			吉祥寺(後半)				
		生活環境計画Ⅱ	6	1											
		生活環境デザイン研究	6	1								吉祥寺(前半) (プロダクトデザイン) 鷹の台 (テキスタイル･陶磁)			吉祥寺(後半) (プロダクトデザイン)
	卒業制作 生活環境デザインコース	プロダクトデザイン	6	1											
		テキスタイルクラス	6	1											
		陶磁クラス	6	1											
	スペースデザインコース必修	スペースデザイン論	4	2											
		空間設計Ⅰ	6	1											
		空間設計Ⅱ	6	1											
		スペースデザイン研究	6	1					鷹の台 (前半)		鷹の台 (後半)				
		卒業制作(スペースデザインコース)	6	1											
芸術文化学科	学科必修	ミュゼオロジーⅠ	3	2				鷹の台							
	学科必修	編集研究	3	3											
	造形研究コース必修	資料情報処理	3	2	三鷹										
		媒体組成研究	3	2			三鷹								
		卒業制作(造形研究コース)	4	1											
	文化支援コース必修	生涯学習概論*	3	2	三鷹										
		博物館実習	6	2						鷹の台					
		卒業制作(文化支援コース)	4	1											
デザイン情報学科	学科必修	メディア環境論	4	2							吉祥寺(前半) 8/14･15		吉祥寺(後半) 8/21･22		
	学科必修	マルチメディア表現	4	2											三鷹 8/28･29 9/11･12
	コミュニケーションデザインコース必修	イメージ編集Ⅰ	6	2											
		コミュニケーション研究Ⅰ	6	2											
		イメージ編集Ⅱ	6	2	吉祥寺(前半)		吉祥寺(後半)								
		コミュニケーション研究Ⅱ	6	2									吉祥寺(前半)		吉祥寺(後半)
		卒業制作(コミュニケーションデザインコース)	4	1											
	デザインシステムコース必修	情報通信ネットワーク	4	1											
		画像表現研究	4	1											
		データベース	4	1											
		デザインシステム研究	4	1											
		卒業制作(デザインシステムコース)	4	1											

教職科目

		授業科目名	授業日数	開講回数	7/23(金)〜25(日)	7/27(火)〜29(木)	7/30(金)〜8/1(日)	8/3(火)〜5(木)	8/6(金)〜8(日)	8/10(火)〜12(木)	8/13(金)〜15(日)	8/17(火)〜19(木)	8/20(金)〜22(日)	8/24(火)〜26(木)	8/27(金)〜29(日)
教職科目		教育方法	3	1								鷹の台am			
		美術教育法Ⅱ	3	1								鷹の台pm			
		美術教育法Ⅳ	3	1									鷹の台am		
		工芸教育法Ⅱ	3	1									鷹の台pm		
		教職実践演習(中･高)	—	1			鷹の台 オリエンテーション 7/31／18:00〜								
		教育実践の理論と方法〔夜間／開始時刻に注意〕	—	—		鷹の台 各18:00〜20:00 第1回 7/27／第2回 7/28／第3回 7/29									
		介護等体験〔夜間18:00〜20:00〕	—	1								鷹の台 8/19／18:00〜			