

夏期スクーリング(7/23～8/29)

	授 業 科 目 名	授業 日数	開講 回数	7/23(金) ～25(日)	7/27(火) ～29(木)	7/30(金) ～8/1(日)	8/3(火) ～5(木)	8/6(金) ～8(日)	8/10(火) ～12(木)	8/13(金) ～15(日)	8/17(火) ～19(木)	8/20(金) ～22(日)	8/24(火) ～26(木)	8/27(金) ～29(日)
文化総合科目	レポート入門Ⅱ	1.5	2											
	コンピュータリテラシーⅠ	1.5	4							三鷹8/14am&pm-8/15am				
	英語Ⅲ	3	1		オンラインpm									
	健康と身体運動文化Ⅰ	3	3		鷹の台		鷹の台							
	健康と身体運動文化Ⅱ	3	3		鷹の台		鷹の台							
	情報社会倫理論	3	3					三鷹am						
	情報職業論	3	3					三鷹pm						
	ワークショップ研究Ⅰ	3	1								鷹の台am			
	ワークショップ研究Ⅱ	3	1								鷹の台pm			
	絵画表現材料	2	3			鷹の台7/31・8/1								
	日本画表現入門 NH必修	2	2			鷹の台7/31・8/1								

	授 業 科 目 名	授業 日数	開講 回数	7/23(金) ～25(日)	7/27(火) ～29(木)	7/30(金) ～8/1(日)	8/3(火) ～5(木)	8/6(金) ～8(日)	8/10(火) ～12(木)	8/13(金) ～15(日)	8/17(火) ～19(木)	8/20(金) ～22(日)	8/24(火) ～26(木)	8/27(金) ～29(日)
造形総合科目	造形基礎ⅡB	2	3		鷹の台7/28・29									
	造形基礎ⅢB	2	3			鷹の台7/31・8/1								
	デジタル造形基礎Ⅰ	1.5	3											
	デジタル造形基礎Ⅱ	1.5	3											
	デッサンB	6	2											
	絵画研究ⅠB	6	1						鷹の台					
	絵画研究ⅡB	6	1				鷹の台							
	絵画研究Ⅲ	6	1						鷹の台					
	版表現Ⅰ	6	2				吉祥寺							
	版表現Ⅱ	6	2						吉祥寺					
	彫刻Ⅰ	6	1		鷹の台									
	彫刻Ⅱ	6	1				鷹の台							
	彫刻Ⅲ	6	1		鷹の台									
	彫刻Ⅳ	6	1				鷹の台							
	彫刻Ⅴ	6	1		鷹の台									
	工芸Ⅰ	3	2											
	工芸Ⅱ	3	2							吉祥寺				
	ガラス基礎実習Ⅰ	6	1									鷹の台		
	ガラス基礎実習Ⅱ	6	1		鷹の台									
	テキスタイル基礎実習Ⅰ	6	1									鷹の台		
	テキスタイル基礎実習Ⅱ	6	1		鷹の台									
	陶磁基礎実習Ⅰ	6	1									鷹の台		
	陶磁基礎実習Ⅱ	6	1		鷹の台									
	金工基礎実習Ⅰ	6	1									鷹の台		
	金工基礎実習Ⅱ	6	1		鷹の台									
	木工基礎実習Ⅰ	6	1									鷹の台		
	木工基礎実習Ⅱ	6	1		鷹の台									
	デザインⅠ	6	2									吉祥寺		
	ブックバインディング	6	2											
	映像メディア表現Ⅱ	3	1		鷹の台									
	絵本	3	3											
	ファッションデザイン	3	2											
	図法製図Ⅱ	3	2											
	マルチメディア基礎	3	2											
	コンピュータ基礎Ⅰ	6	3											
	デジタルファブリケーション実習	3	2											
デザイン基礎ⅠB	4	2	吉祥寺(前半) 7/24・25	吉祥寺(後半) …………… 8/7・8										
デザイン基礎ⅡB	4	2			三鷹(前半) 7/31・8/1	……………						三鷹(後半) 8/21・22		
デザイン基礎ⅢB	4	2	吉祥寺(前半) 7/24・25	吉祥寺(後半) …………… 7/31・8/1										
デザイン基礎ⅣB	4	2												

	授 業 科 目 名	授業 日数	開講 回数	7/23(金) ～25(日)	7/27(火) ～29(木)	7/30(金) ～8/1(日)	8/3(火) ～5(木)	8/6(金) ～8(日)	8/10(火) ～12(木)	8/13(金) ～15(日)	8/17(火) ～19(木)	8/20(金) ～22(日)	8/24(火) ～26(木)	8/27(金) ～29(日)
学科別専門科目	絵画表現	必修	絵画表現基礎ⅠB				鷹の台							
			絵画表現ⅢB		鷹の台									
			絵画表現ⅣB				鷹の台							
		選択必修	絵画表現基礎Ⅲ						鷹の台					
			絵画表現基礎Ⅳ											
	日本画表現	必修	日本画基礎Ⅰ				鷹の台							
			日本画基礎ⅢB		鷹の台									
			日本画基礎ⅣB				鷹の台							
		選択必修	日本画研究Ⅱ								鷹の台			
			日本画研究Ⅲ											
	デザイン総合	必修	デザイン総合研究Ⅲ	吉祥寺(前半) 7/24・25	吉祥寺(後半) …………… 7/31・8/1									
			デザイン総合研究Ⅳ							吉祥寺(前半) 8/14・15	吉祥寺(後半) ……………	8/21・22		
		選択必修	情報形成デザインⅠB											
			情報形成デザインⅡB											
			環境形成デザインⅠB				吉祥寺(前半) 8/7・8	……………			8/14・15			
			環境形成デザインⅡB									吉祥寺(前半) 8/21・22	吉祥寺(後半) ……………	8/28・29
			社会形成デザインⅠB				三鷹(前半) 8/7・8	……………			三鷹(後半) 8/14・15			

	授 業 科 目 名	授業 日数	開講 回数	7/23(金) ～25(日)	7/27(火) ～29(木)	7/30(金) ～8/1(日)	8/3(火) ～5(木)	8/6(金) ～8(日)	8/10(火) ～12(木)	8/13(金) ～15(日)	8/17(火) ～19(木)	8/20(金) ～22(日)	8/24(火) ～26(木)	8/27(金) ～29(日)
教職・学芸員資格科目(科目等履修生)	健康と身体運動文化Ⅲ	3	3		鷹の台		鷹の台							
	健康と身体運動文化Ⅳ	3	3		鷹の台		鷹の台							
	美術教育法Ⅱ	3	1								鷹の台pm			
	美術教育法Ⅳ	3	1									鷹の台am		
	工芸教育法Ⅱ	3	1									鷹の台pm		
	教育方法	3	1								鷹の台am			
	教育実践の理論と方法(夜間・開始時刻に注意)	—	—		鷹の台 第1回7/27、第2回7/28、第3回7/29 各18:00-20:00									
	教職実践演習(中・高)	—	1			鷹の台 オリエンテーション 7/31 18:00-……………	……………							
	介護等体験(夜間18:00～20:00)	—	1								鷹の台 8/19			
	ミュゼオロジーⅠ	3	2				鷹の台							
	生涯学習概論	3	2	三鷹										
	博物館実習	6	2						鷹の台					