

0220 | 英語 II

2 単位 (通信授業 2 単位)

野口克洋教授、ポール・カンダサミ教授、相原優子教授、小澤智子准教授、田沢恭子講師

授業の概要と目標

教科書として Rosemary Davidson の *What is Art?* (Oxford University Press) を使用する。この書は読者に美術・デザインの作品を見たり、考えたり、制作したり、発見したりするための指針を分かりやすく与えようと書かれたものである。

この教科書を用いることによって、英語の基礎力の充実をはかるとともに、英語を通じて一般教養を身につけ、あわせて専門分野で必要となる美術・デザイン関係の書を英語で読む学力を養うことをめざす。

課題の概要

○通信授業課題 1

教科書の P.30～49 の範囲でレポート課題。

○通信授業課題 2

教科書の P.50～67 の範囲でレポート課題。

* 課題については学習指導書『造形文化科目・教職に関する科目 平成 29 年度』を必ず参照すること。

授業計画

[通信授業]

教科書の第 4 章から第 6 章を使用する。

第 4 章 Telling a story

第 5 章 Face to face

第 6 章 Body language

成績評価の方法

◎科目試験

教科書の該当部分を中心に出题する (記述式)。

履修条件及び履修年次

[履修年次] 2～4 年次

[履修条件] 「英語 I」の単位を修得していること。

ただし、編入学生で「英語 I」に相当する学習歴を有する場合は履修できる。

[備考] なし

教材等

教科書: Rosemary Davidson, *What is Art?* (Oxford University Press)

学習指導書: 『造形文化科目・教職に関する科目 平成 29 年度』

(武蔵野美術大学造形学部通信教育課程 2017 年)

『英語 II [解説書]』(武蔵野美術大学造形学部通信教育課程 2002 年)